

Gavà



CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ





Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



1. Què avaluar
2. Criteris d'avaluació per àrees.
3. Quan avaluar
4. Com avaluar
5. Gradació de l'avaluació
6. Informació periòdica a les famílies
7. Instruments
8. Ponderació

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

1. QUÈ AVALUAR

Els **critèris d'avaluació** són els que responen a la pregunta: **què avaluar?**

Aquests critèris són les pautes de com serà l'avaluació i representen els indicadors sobre quins aprenentatges ha d'aconseguir l'alumnat.

Cal establir uns **critèris d'avaluació mínims** per a aquells alumnes que presenten dificultats.

Els critèris d'avaluació serveixen de referència per valorar el progressiu grau d'adquisició de les competències bàsiques. Per a l'educació obligatòria, s'identifiquen com a competències bàsiques les vuit següents, anomenades **competències transversals**:

a) Les competències comunicatives:

1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual
2. Competències artística i cultural

b) Les competències metodològiques:

3. Tractament de la informació i competència digital
4. Competència matemàtica
5. Competència d'aprendre a aprendre

c) Les competències personals:

6. Competència d'autonomia i iniciativa personal

d) Competències específiques centrades en viure i habitar el món:

7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic
8. Competència social i ciutadana

Els objectius i els continguts de cadascuna de les àrees curriculars han de tenir en compte el desenvolupament integral de totes les competències bàsiques i, en conseqüència, caldrà que des de totes les àrees es tinguin en compte les competències comunicatives, les metodològiques, les personals i, de les específiques, aquells aspectes peculiars que es relacionen amb la pròpia disciplina.

2.- CRITERIS D'AVALUACIÓ PER ÀREES (Decret 142/2007)

Els criteris d'avaluació serveixen de referència per valorar el progressiu grau d'adquisició de les distintes competències.

Llengua catalana i literatura

Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.

Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.

Exposar temes de manera ordenada i comprensible de totes les tipologies a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.

Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.

Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per llegir tot tipus de textos.

Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).

Escriure textos de diferent tipologia a mà.

Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.

Tenir assolida l'ortografia natural i aplicació de l'ortografia arbitrària treballada.

Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, autocorrecció.

Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes

estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.

Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

Llengua castellana i literatura

Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.

Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures), diferenciant entre idees principals i secundàries.

Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.

Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.

Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.

Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).

Tenir assolida l'ortografia natural i aplicació de l'ortografia arbitrària treballada al llarg el curs.

Comprendre les lectures llegides i poder parlar del seu argument o del seu significat.

Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.

Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

Anglès

Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.

CRITERIS D'AVUACIÓ DE CICLE MITJÀ

Captar el sentit global de missatges orals i escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.

Emprar la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.

Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.

Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.

Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.

Coneixement del medi (Ciències socials i naturals)

Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, mostrant una actitud de respecte pel medi.

Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.

Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per a situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.

Classificar animals i plantes i reconèixer les característiques bàsiques dels vertebrats d'acord amb criteris científics.

Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.

Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.

Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.

Situar alguns fets històrics, i utilitzar fonts documentals per tal d'ampliar dels coneixements dels alumnes.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.

Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.

Observar un fet, obtenir informació i extreure'n informació.

Educació artística

Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els i les artistes, i els mitjans de comunicació presents en l'entorn natural, cultural i artístic.

Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques i culturals i dels contextos de producció artística.

Realitzar composicions visuals (imatges i objectes), sonores, i coreogràfiques que representin les nostres idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos.

Utilitzar en les produccions artístiques aquells elements que ens mostren com som tot preveient recursos i materials propis del nostre entorn i afavorint la dinàmica del fet cooperatiu.

Avançar amb confiança i satisfacció i respecte en els processos de creació i producció artística.

Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu alhora de participar en projectes artístics col·lectius.

Interpretar peces instrumentals, cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques instrumentals, de la veu i del moviment.

Realitzar improvisacions coreogràfiques a partir de les músiques proposades.

Llegir petites partitures amb els elements musicals apresos.

Educació física

Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes.

Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat.

Saltar i llençar objectes coordinadament.

Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.

Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries.

Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

Matemàtiques

Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de vida quotidiana i en altres àrees.

Cercar les regularitats i canvis que es produeixen en una sèrie, descriure-les i continuar la sèrie. Classificar i establir criteris de classificació.

Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), xifres i signes adients per representar situacions-problema. Cercar i seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.

Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.

Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com expressió concreta de l'aproximació de la mesura.

Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: càlcul mental (descomposició additiva i factorial dels nombres, producte i divisió per la unitat seguida de zeros); ús dels algorismes de càlcul escrit, de les TAC per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

Seleccionar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.

Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.

Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn.

Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles).

Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics.

Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud.

Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau.

Interpretar la informació relativa a fets quotidians o presents en altres àrees expressada en forma gràfica.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

3.- QUAN AVALUAR

S'avalua **en tres moments** diferents i complementaris:

- A l'inici de curs : **avaluació inicial o de cada unitat Didàctica**
- Durant el desenvolupament de la UD: **avaluació contínua**
- Al final de la UD: **avaluació sumativa o final**

Amb l'**avaluació inicial** fem una exploració que ens aporta dades referides a aptituds, interès, etc. Tot aquest coneixement té com a finalitat l'orientació del procés d'aprenentatge. Permet adequar les intencions als coneixements previs i necessitats de l'alumnat.

Al començament de curs es realitzarà una prova escrita d'avaluació inicial de les matèries de llengua catalana, llengua castellana i matemàtiques. Es corregirà i el professor enregistrarà els resultats per saber els conceptes que tenen assolits a l'inici de curs.

Amb l'**avaluació contínua** s'anirà ajustant l'ajuda pedagògica segons la informació que es vagi produint. La seva finalitat no és la de donar notes, graus o nivells a l'alumnat, sinó la d'ajudar a conèixer el nivell de domini d'un aprenentatge i concretar quins aspectes encara no es dominen. Aquesta avaluació es caracteritza per:

- Aplicar durant el procés didàctic (no al principi o al final del mateix).
- Possibilitar el perfeccionament del procés didàctic en actuar quan encara és factible.
- Emetre un judici específic, indicant el nivell d'aprofitament i els errors més habituals.
- Realitzar a través de proves específiques o de l'observació de les activitats d'aprenentatge.

Amb l'**avaluació sumativa** s'al·ludeix al que passa al final d'un determinat període d'instrucció. Podem saber si el grau d'aprenentatge que havíem assenyalat s'ha obtingut o no.

Per obtenir la nota final de cicle es valoraran sobretot els tres últims trimestres del cicle.

4. COM AVALUAR

Si l'avaluació és contínua, la informació recollida també ha de ser-ho. Els procediments i instruments d'avaluació que utilitzem han de complir alguns criteris:

- Ser variats.
- Donar informació concreta sobre el que es pretén.
- Utilitzar diferents codis de manera que s'adeqüin a les diferents aptituds, necessitats i estils d'aprenentatge de l'alumnat.
- Ser aplicables a situacions habituals de l'activitat escolar.
- Permetre avaluar la transferència dels aprenentatges a contextos diferents d'aquells en els que s'han adquirit.

Els **diferents instruments** que tenim per avaluar són múltiples i variats.

Alguns dels que podem utilitzar són:

- Qualsevol activitat d'ensenyament i aprenentatge pot oferir informació per a l'avaluació, sempre que s'hagi decidit quins aspectes es pretenen avaluar.
- Observació sistemàtica del procés d'aprenentatge a través del seguiment directe de les activitats. Poden utilitzar-se guies i fitxes d'observació.
- Produccions dels alumnes, individuals o de grup, a través de quaderns de treball, presentacions, treballs monogràfics...
- Debats, presentacions, sortides... Representen situacions especialment adequades per observar i obtenir informació sobre aspectes actitudinals, d'integració i actuació social, d'interrelació personal i afectius.
- Proves específiques, orals o escrites, obertes o tancades, per a l'avaluació de determinats continguts.

Atenció a la diversitat de l'aula

Cal tenir en compte que aquest alumnes tindran una adaptació individualitzada on es flexibilitzaran els objectius didàctics, les activitats i es faran diferents agrupaments.

En cada Unitat Didàctica s'inclou un apartat dedicat a l'atenció a la diversitat on queda palesa la importància que concedim a aquesta realitat i la resposta educativa que proposem.

El Professor de la matèria podrà oferir segons el seu criteri diferents models de proves per tal d'assolir els conceptes de la millor manera.

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ

5. GRADACIÓ DE L'AVALUACIÓ (ítems)

Per a l'avaluació dels coneixements i de les habilitats. De més a menys:

- Excel·lent Ex 10 -9
- Notable NT 8-7
- Bé BÉ 6
- Suficient SF 5
- Insuficient IN 4 o menys

6. INFORMACIÓ PERIÒDICA A LES FAMÍLIES

- Cada trimestre, lliurament d'informe a la família i informe final de cada curs.
- Entrevista entre el tutor/a i la família, una vegada al curs com a mínim.

7. INSTRUMENTS D'AVALUACIÓ

- Treballs individuals i en grup.
- Proves orals i escrites.
- Observació sistemàtica de la forma de treballar.