

Gavà



CRITERIS D'AVALUACIÓ CICLE MITJÀ





Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- 1. L'AVALUACIÓ DELS ALUMNES A L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA**
- 2. ORGANITZACIÓ CURRICULAR**
- 3. CRITERIS D'AVALUACIÓ PER ÀREES**
- 4. QUAN AVALUAR?**
- 5. COM AVALUAR?**
- 6. NOMENCLATURA DE L'AVALUACIÓ**
- 7. INFORMACIÓ PERIÒDICA A LES FAMÍLIES**
- 8. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT**



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



(Ordre **ENS/164/2016**, de 14 de juny, per la qual es determinen el procediment, els documents i requisits formals del procés d'avaluació en l'educació primària.)

1.- L'AVALUACIÓ DELS ALUMNES A L'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

L'objectiu de l'educació obligatòria és que els alumnes tinguin la capacitat de resoldre problemes reals, en contextos diversos, integrant coneixements, habilitats i actituds. L'adquisició de les competències bàsiques els ha de permetre entendre i interactuar de forma adequada amb l'entorn.

Les idees clau de l'avaluació són:

- L'alumne és el protagonista del seu aprenentatge.
- Els alumnes aprenen més i millor quan entenen allò que s'espera que aprenguin, participen en les tasques i prenen decisions que els ajuden a ser conscients de les dificultats i els encerts.
- L'avaluació té com a objectiu ajudar als alumnes a ser més competents.

Per a l'educació obligatòria, s'identifiquen com a competències bàsiques les vuit següents, anomenades **competències transversals**:

a) Les competències comunicatives:

1. Competència comunicativa lingüística i audiovisual.
2. Competència artística i cultural.

b) Les competències metodològiques:

3. Tractament de la informació i competència digital.
4. Competència matemàtica.
5. Competència d'aprendre a aprendre.

c) Les competències personals:

6. Competència d'autonomia i iniciativa personal.

d) Competències específiques centrades en viure i habitar el món:

7. Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic.
8. Competència social i ciutadana.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



2.- ORGANITZACIÓ CURRICULAR

El currículum s'organitza en àmbits que agrupen les àrees de coneixement. A cada àmbit s'estableixen les competències bàsiques agrupades en dimensions, quedant així la següent distribució:

ÀMBITS	DIMENSIONS	
ÀMBIT LINGÜÍSTIC Llengua Catalana Llengua Castellana Llengua Anglesa	Comunicació oral	La comunicació oral consisteix en la capacitat de comprendre i expressar missatges orals tenint present la situació comunicativa.
	Comprensió lectora	La comprensió lectora és la capacitat d'una persona per entendre, valorar i emprar textos escrits.
	Expressió Escrita	L' expressió escrita és la capacitat d'utilitzar l'escriptura com una activitat que permet comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat.
	Literària	Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal. Així com, crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.
	Plurilingüe i intercultural	Competència relacionada amb les habilitats i destreses per a la convivència, el respecte i l'enteniment entre les persones basats en els usos socials de les llengües en contextos multilingües .
ÀMBIT MATEMÀTIC	Resolució de problemes	Representar matemàticament un problema emprant conceptes, eines i estratègies matemàtiques per resoldre'l. Donar i comprovar la solució d'un problema d'acord amb les preguntes plantejades. Fer preguntes i generar problemes de caire matemàtic.
	Raonament i prova	Fer conjetures matemàtiques adients en situacions quotidianes i comprovar-les , així com, argumentar les afirmacions i els processos matemàtics realitzats en contextos propers.
	Connexions	Establir relacions entre diferents conceptes matemàtics . Identificar les matemàtiques implicades en situacions i contextos diversos i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.
	Comunicació i representació	Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit). Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació. Usar les eines tecnològiques amb criteri, de forma ajustada a la situació, i interpretar les representacions matemàtiques que ofereixen.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI Medi Social Medi Natural	Món Actual	Plantejar-se preguntes sobre el medi , utilitzar estratègies de cerca de dades i analitzar resultats . Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps. Interpretar l'espai a partir dels elements del territori i de les seves representacions. Analitzar paisatges i ecosistemes tenint en compte els factors socials i naturals que els configuren. Valorar problemes socials rellevants interpretant-ne les causes i les conseqüències.
	Salut i equilibri personal	Competències relacionades amb els hàbits d' alimentació, activitat física i descans, el coneixement del propi cos, emocions i sentiments i la higiene i la salut .
	Tecnologia i vida quotidiana	Utilitzar materials de manera eficient amb coneixements científics i criteris tecnològics , per resoldre situacions quotidianes. Dissenyar màquines simples i utilitzar aparells de la vida quotidiana de forma segura i eficient.
	Ciutadania	Competències vinculades a l'adquisició d' hàbits de convivència i a l'aprenentatge dels coneixements per esdevenir ciutadans crítics i responsables (drets i deures). Identificació dels valors positius del sistema democràtic (llibertat, igualtat, justícia, respecte, tolerància...).
ÀMBIT ARTÍSTIC Música i Dansa Visual i Plàstica	Percepció, comprensió i valoració	Competències que fan que una persona adopti una actitud activa i conscient davant de les realitats visuals i sonores existents a l'entorn natural i cultural. Comprensió i experimentació del món que ens envolta tot valorant i gaudint dels aspectes estètics que en formen part.
	Interpretació i producció	Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical i del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.
	Imaginació i creativitat	Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.
ÀMBIT D'EDUCACIÓ FÍSICA	Activitat física	Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques . Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques.
	Hàbits saludables	Mostrar hàbits saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana. Valorar l'educació física com a factor beneficiós per a la salut.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



	Expressió i comunicació corporal	Comunicar vivències, emocions i idees utilitzant els recursos expressius del propi cos. Prendre part en activitats col·lectives d' expressió i comunicació corporal per afavorir la relació amb els altres.
	Joc motor i temps de lleure	Participar en el joc col·lectiu de manera activa mostrant-se respectuós amb les normes i els companys. Practicar activitat física vinculada a l'entorn com una forma d'ocupació del temps de lleure .
ÀMBIT RELIGIÓ	S'estructura en 4 blocs: 1. El sentit religiós de l'home: Parteix de les dades més evidents: la constatació de la realitat de les coses i els éssers vius, de manera especial l'home. 2. La revelació: Déu intervé en la història: Reconèixer que les coses, els animals i l'ésser humà no es donen el ser a si mateixos. Per tant, un Altre els fa ser, els crida a la vida i els la manté. 3. Jesús, compliment de la història de la Salvació: Déu respon a la recerca humana de sentit tot manifestant-se en la història. Inicia la història de salvació amb Abraham i la culmina amb Jesús. Aquests esdeveniments històrics de la manifestació de Déu estan recollits en els llibres sagrats de la Bíblia. 4. Permanència de Jesús en la història: l'Església: Aquells qui participen de la vida de Jesús formen l'Església, que és la gran família de Déu.	

Els següents 3 àmbits únicament s'avaluen a final de curs de 2n, 4t i 6è de primària:

ÀMBITS	COMPETÈNCIES BÀSIQUES TRANSVERSALS	QUAN S'AVALUEN?: FINAL DE CURS FINAL DE CICLE
ÀMBIT DIGITAL	<ul style="list-style-type: none">◦ Instruments i aplicacions.◦ Tractament de la informació i organització dels entorns digitals de treball i d'aprenentatge.◦ Comunicació interpersonal i col·laboració.◦ Hàbits, civisme i identitat digital.	
ÀMBIT D'APRENDRE A APRENDRE	<ul style="list-style-type: none">◦ Autoconeixement vers l'aprenentatge individual.◦ Aprenentatge en grup.◦ Actitud positiva vers l'aprenentatge.	
ÀMBIT D'AUTONOMIA, INICIATIVA PERSONAL I EMPRENEDORIA	<ul style="list-style-type: none">◦ Habilitats personals i emocionals.◦ Presa de decisions.◦ Creació i realització de projectes.	



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



Els objectius i els continguts de cadascuna de les àrees curriculars han de tenir en compte el desenvolupament integral de totes les competències bàsiques i, en conseqüència, caldrà que des de totes les àrees es tinguin en compte les competències comunicatives, les metodològiques, les personals i, de les específiques, aquells aspectes peculiars que es relacionen amb la pròpia disciplina.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



3.- CRITERIS D'AVALUACIÓ PER ÀREES (Decret 142/2007)

Avaluar competències consisteix a comprovar la capacitat de reorganitzar allò après, per transferir-ho a noves situacions i contextos. Per fer-ho operatiu, és important establir criteris d'avaluació coherents amb la definició d'objectius, continguts i activitats que tenen com a referent el desenvolupament de les competències bàsiques.

Els criteris d'avaluació serveixen de referència per valorar el progressiu grau d'adquisició de les competències bàsiques. Alhora, aquests, són referents per a dissenyar els instruments i activitats d'avaluació.

LLENGUA CATALANA I LITERATURA

- Dimensió Comunicació oral
 - Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
 - Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.
 - Exposar temes de manera ordenada i comprensible de totes les tipologies a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.
- Dimensió Comprensió lectora
 - Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).
 - Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.
 - Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per llegir tot tipus de textos.
 - Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Dimensió Expressió escrita
 - Escriure textos de diferent tipologia a mà aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuais treballats.
 - Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
 - Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.
 - Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.
 - Tenir assolida l'ortografia natural i aplicació de l'ortografia arbitrària treballada.
- Dimensió Literària
 - Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.
 - Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.
 - Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.
- Dimensió Plurilingüe i intercultural
 - Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
 - Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de virtuals.
 - Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, autocorrecció.
 - Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Comunicació oral	15%	Interès	10%
Comprensió lectora	25%	Conducta	10%
Expressió escrita	25%		20%
Literària	10%		
Plurilingüe i intercultural	5%		
	80%		

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

- Dimensió Comunicació oral
 - Participar de manera adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.
 - Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics, si escau.
 - Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.
- Dimensió Comprensió lectora
 - Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries.
 - Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.

○ Dimensió Expressió escrita

- Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.
- Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats.
- Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
- Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.

○ Dimensió Literària

- Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals de literatura infantil adequats a la seva edat.
- Participar en representacions teatrals, aprendre el paper de declamar-lo bé.

○ Dimensió Plurilingüe i intercultural

- Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
- Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.
- Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades.
- Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Comunicació oral	15%	Interès	10%
Comprensió lectora	25%	Conducta	10%
Expressió escrita	25%		20%
Literària	10%		
Plurilingüe i intercultural	5%		
	80%		

PRIMERA LENGUA ESTRANGERA

- Dimensió Comunicació oral
 - Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.
 - Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb ell mateix, el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.
 - Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.
- Dimensió Comprensió lectora
 - Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.
 - Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.
- Dimensió Expressió escrita
 - Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Escriure paraules, expressions conegudes i frases amb una finalitat específica.
- Dimensió Literària
 - Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.
 - Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.
 - Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme i entonació.
- Dimensió Plurilingüe i intercultural
 - Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.
 - Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès a comprendre-les.
 - Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.
 - Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.
 - Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.
 - Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Comunicació oral	20%	Interès	10%
Comprensió lectora	20%	Conducta	10%
Expressió escrita	30%		20%
Literària	5%		
Plurilingüe i intercultural	5%		
	80%		

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL I SOCIAL

○ Dimensió Tecnologia i vida quotidiana

- Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a l'energia que utilitzen. Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.
- Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic, les formes de vida, les activitats humanes i mostrar una actitud de respecte pel medi.
- Descriure alguns trets democràtics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa i localitzar elements del patrimoni comarcal natural i cultural.
- Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació d'espai per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.

○ Dimensió Món actual

- Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-los amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes i mostrar una actitud de respecte al medi.
 - Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques d'acord amb criteris científics.
 - Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.
 - Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats.
- Dimensió Salut i equilibri personal
 - Identificar les parts del cos humà que permeten el moviment, relacionar les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.
 - Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.
 - Analitzar les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció.
 - Dimensió Ciutadania
 - Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals, els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.
 - Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que s' en deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Món actual	20%	Interès	15%
Salut i equilibri personal	20%	Conducta	15%
Tecnologia i vida quotidiana	15%		30%
Ciutadania	15%		
	70%		

EDUCACIÓ ARTÍSTICA (Ed. Visual i Plàstica i Música)

- Dimensió Percepció, comprensió i valoració
 - Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els artistes i els mitjans de comunicació.
 - Expressar i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.
 - Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques.
- Dimensió Interpretació i producció
 - Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.
 - Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu, dels instruments i del moviment corporal.
 - Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.
- Dimensió Imaginació i creativitat
 - Crear composicions visuals (imatges i objectes), sonores i corporals senzilles que representin idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos digitals.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



Sistema de
Gestió
ISO 9001:2015

www.tuv.com
ID 9105077505

Ed. Visual i Plàstica

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Percepció, comprensió i valoració	10%	Interès	10%
Interpretació i producció	20%	Conducta	40%
Imaginació i creativitat	20%		50%
	50%		

Música

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Percepció, comprensió i valoració	20%	Interès	20%
Interpretació i producció	20%	Conducta	20%
Imaginació i creativitat	20%		40%
	60%		

EDUCACIÓ FÍSICA

- Dimensió Activitat física
 - Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes.
 - Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.
 - Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat.
 - Saltar i llençar objectes coordinadament.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Dimensió Hàbits saludables
 - Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.
- Dimensió Expressió i comunicació
 - Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries i proposar estructures rítmiques senzilles.
- Dimensió Joc Motor i temps de lleure
 - Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Activitat física	25%	Respecte	15%
Expressió i comunicació corporal	10%	Participació	15%
Joc motor i temps de lleure	20%	Higiene	5%
Hàbits saludables	5%	Atenció	5%
	60%		40%

MATEMÀTIQUES

- Dimensió Comunicació i representació
 - Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: càlcul mental (descomposició additiva i factorial dels nombres, producte i divisió per la unitat seguida de zeros); ús dels algorismes de càlcul escrit, de les TAC per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau.
- Interpretar la informació relativa a fets quotidians o presents en altres àrees expressada en forma gràfica.
- Dimensió Connexions
 - Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics.
 - Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com expressió concreta de l'aproximació de la mesura.
 - Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn.
 - Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles).
 - Cercar les regularitats i canvis que es produeixen en una sèrie, descriure-les i continuar la sèrie. Classificar i establir criteris de classificació.
- Dimensió Resolució de problemes
 - Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), xifres i signes adients per representar situacions-problema. Cercar i seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.
 - Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.
 - Seleccionar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.
- Dimensió Raonament i prova
 - Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de vida quotidiana i en altres àrees.
 - Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud.

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
Resolució de problemes	25%	Interès	10%
Raonament i prova	25%	Conducta	10%
Connexions	15%		20%
Comunicació i representació	15%		
	80%		

RELIGIÓ

- *El sentit religiós de l'home.*
 - Reconèixer i valorar que els pares, amics i entorn són dons de Déu per a la seva felicitat.
 - Prendre consciència que les accions personals apropen a Déu o n'allunyen.
 - Comprendre que l'elecció que fan Adam i Eva és un rebuig al do de Déu.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



- Descobrir en els relats de les religions antigues l'experiència del pecat humà.
- Identificar la necessitat del perdó per ser feliç.

o **La revelació: Déu intervé en la història.**

- Descobrir la importància de Moisès per a l'alliberament del poble d'Israel.
- Reconèixer les conseqüències de l'Aliança de Déu amb Israel.
- Reconèixer i valorar els signes de l'amistat de Déu amb el seu poble.
- Identificar l'origen del pecat en alguns relats bíblics.
- Conèixer les característiques del perdó de Déu.
- Memoritzar moments de la història de David en què abusa de la missió encomanada per Déu.
- Descobrir i valorar la raó per la qual David sent la necessitat de redempció.
- Aprendre i recordar històries bíbliques en què Déu promet el Messies.

o **Jesús, compliment de la història de la Salvació**

- Associar el baptisme de Jesús amb el moment en què inicia la vida pública.
- Distingir com Jesús fa feliços els homes amb els seus gestos i accions.
- Comparar les diverses respostes dels amics de Jesús a la seva crida.
- Comprendre el significat d'algunes paràboles de perdó.
- Memoritzar algunes de les accions en què Jesús concedeix el perdó.
- Reconèixer la iniciativa de Jesús pels més necessitats i els malalts.
- Comprendre i apreciar que, en la passió i la mort, Jesús està complint la voluntat del Pare.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



○ *Permanència de Jesús en la història: l'Església.*

- Identificar i valorar les accions de l'Església que segueixen la missió de Jesús.
- Assenyalar la pregària com una forma d'expressió de l'amistat amb Déu.
- Descobrir trets de l'amistat de Déu en la vida quotidiana.
- Comprendre que la pregària del pàrenostre expressa la pertinença a la comunitat eclesial.
- Explicar que, a través del sagrament de la reconciliació, Déu concedeix el perdó.
- Diferenciar signes i moments de la celebració eucarística.
- Conèixer que la Quaresma és un temps de conversió i perdó.

PONDERACIONS			
DIMENSIONS	Valor	ACTITUD	Valor
	50%		50%



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



4.- QUAN AVALUAR?

Com s'avalua de manera contínua, global i integradora?

- ✓ Identificant les necessitats educatives de cada alumne **(Av. inicial)**.
- ✓ Informant sobre els processos d'ensenyament-aprenentatge (E-A) **(Av. contínua i formativa)**.
- ✓ Comprovant els progressos de l'alumnat **(Av. Contínua i sumativa)**.
- ✓ Adaptant la tasca docent als processos de l'alumnat.

- Les funcions de l'avaluació inicial són conèixer actituds, experiències personals, representacions prèvies, maneres de raonar, coneixements assimilats... Permet valorar la situació de cada alumne i del grup abans del procés d' E-A. D'aquesta manera professorat i alumnat prenen consciència dels punts de partida i així adapten el procés a les necessitats detectades. També permet que els alumnes es representin els objectius i els continguts. (FUNCIO DIAGNÒSTICA)

- Les funcions de l'avaluació formativa són permetre fer el seguiment del procés d' E-A: l'adequació, l'organització del temps i de les tasques, la capacitat de veure i de fer veure les dificultats, de fer front als obstacles per adaptar la seqüència didàctica a les necessitats d'aprenentatge de l'alumnat. (FUNCIO REGULADORA)

- L'avaluació formadora permet als alumnes detectar possibles dificultats per fer-hi front (aprendre de l'error). Assegurant que coneguin els objectius d'aprenentatge i els criteris d'avaluació i aprenguin a anticipar i planificar les operacions per a resoldre una tasca. (FUNCIO REGULADORA)

- Finalment, l'avaluació sumativa permet sistematitzar, estructurar i recapitular. Permet valorar els resultats obtinguts al final del procés i valorar les diferències entre el punt de partida i el final. En aquest punt es modifiquen aquells aspectes de la seqüència que cal modificar (meta avaluació). Aquesta funció qualificadora informa dels resultats alhora que pot tenir una funció certificadora de l'etapa. (FUNCIO QUALIFICADORA-CERTIFICADORA).



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



5.- COM AVALUAR?

Les activitats d'avaluació tenen com a referent els criteris d'avaluació de la unitat didàctica. Aquestes s'integren en la seqüència didàctica ja que l'avaluació és contínua i la seva principal funció és formativa i formadora.

- Pel disseny de les activitats d'avaluació es té en compte:
 - El tipus d'informació que es pretén obtenir (funció de l'avaluació).
 - Que les activitats siguin coherents amb les competències bàsiques que es pretén desenvolupar i amb els objectius didàctics (criteris d'avaluació).
 - Utilitzar diferents codis de manera que s'adeqüin a les diferents aptituds, necessitats i estils d'aprenentatge de l'alumnat i ser variats.
 - Ser aplicables a situacions habituals de l'activitat escolar.
 - Permetre avaluar la transferència dels aprenentatges a contextos diferents d'aquells en els que s'han adquirit.
- Els **diferents instruments** que tenim per avaluar són múltiples i variats. Alguns dels que podem utilitzar són:
 - Qualsevol activitat d'ensenyament i aprenentatge pot oferir informació per a l'avaluació, sempre que s'hagi decidit quins aspectes es pretenen avaluar.
 - Observació sistemàtica del procés d'aprenentatge a través del seguiment directe de les activitats. Poden utilitzar-se guies i rúbriques d'observació.
 - Produccions dels alumnes, individuals o de grup, a través de quaderns de treball, presentacions, treballs monogràfics,...
 - Debats, presentacions, sortides,... Representen situacions especialment adequades per observar i obtenir informació sobre aspectes actitudinals, d'integració i actuació social, d'interrelació personal i afectius.
 - Proves específiques, orals o escrites, obertes o tancades, per a l'avaluació de determinats continguts.



Col·legi Sagrada Família
Gavà
Centre Concertat

CRITERIS D'AVALUACIÓ DE CICLE MITJÀ



6.- NOMENCLATURA DE L'AVALUACIÓ

Hi ha establerts quatre nivells per avaluar el grau d'assoliment de les competències dels alumnes en els diferents nivells de primària. A continuació s'exposa de quina manera s'expressen els resultats de l'aprenentatge dels alumnes en l'assoliment de les competències:

- AE: Assoliment excel·lent (9 - 10).
- AN: Assoliment notable (7 - 8).
- AS: Assoliment satisfactori (5 - 6).
- NA: No assoliment (4-3-2-1-0).

7. INFORMACIÓ PERIÒDICA A LES FAMÍLIES

Les famílies reben informació periòdica del procés ensenyament-aprenentatge en els següents moments:

- Cada trimestre es lliurarà un informe amb la valoració de totes les àrees.
- Entrevista amb el tutor/a una vegada al curs, com a mínim.
- En acabar el curs, lliurament del butlletí de final de curs.

8.- ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

Cal tenir en compte que aquests alumnes tindran una adaptació individualitzada on es flexibilitzaran els objectius didàctics, les activitats i es faran diferents agrupaments.

En cada Unitat Didàctica s'inclou un apartat dedicat a l'atenció a la diversitat on queda palesa la importància que concedim a aquesta realitat i la resposta educativa que proposem.

Les famílies amb alumnes amb P.I. hauran de fer, com a mínim, tres entrevistes al curs (una per trimestre).

Es valora més l'actitud en cas d'alumnat amb Pla Individualitzat (dificultats d'aprenentatge i nouvinguts).